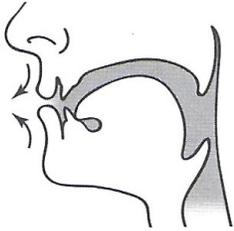


Le son [ə] et la chute du [ə] (e muet, e caduc, e instable)

[ə] est une voyelle **orale**, **centrale** et **moyenne** :



- On dit que [ə] est une voyelle **orale** car le voile du palais est relevé, ce qui ferme le passage nasal.
- On dit que [ə] est une voyelle **centrale**, car la langue est placée au milieu de la bouche, à mi-chemin entre une voyelle postérieure et une voyelle antérieure.
- On dit que [ə] est une voyelle **moyenne**, car la langue est placée positionnée à mi-chemin entre une voyelle basse et une voyelle haute

A NOTER : le caractère de rondeur n'est pas défini pour cette voyelle.

On retrouve le son [ə] :

- toutes les monosyllabes avec un "e".

Exemples : **je**, **me**, **te**, **se**, **le**, **de**, **ce**, **que**, **ne**...

- si "e" est précédé de deux consonnes phonétiques et suivi d'une consonne phonétique, c'est la règle des trois consonnes.

Exemples : un **bre**ton, un rassemble**me**nt

Il existe cependant des exceptions à cette règle : un **se**cret, un **se**crétaire, en **de**ssous, au **de**ssus et tous les mots commençant par **ress-** comme **re**ssource, **re**ssaisir, **re**ssort... sauf **re**ssusciter.

A NOTER :

Le "e" est silencieux :

- si "e" est précédé d'une seule consonne phonétique ou situé entre deux consonnes phonétiques.

Exemples : heureuse**me**nt, une chemi**ne**ée, un pelot**on**

- si "e" termine un mot, le "e" est silencieux.

Exemples : un livre**e**, un dictionnaire**e**, un musée**e**, une pharmacie**e**

- dans les noms composés séparés par un tiret. Si le mot suivant commence par une voyelle, la consonne finale passe alors dans la syllabe suivante : c'est un enchaînement (voir leçon sur l'enchaînement consonantique).

Exemples : une contr**e**-attaque, une contr**e**-enquête